

Государственное бюджетное учреждение культуры  
Рязанской области  
«Рязанский областной научно-методический центр  
народного творчества»



## «ДУША НАСТРОЕНА НА ПЕСНИ»



*Из опыта работы народного коллектива Рязанской области  
**ансамбля народной песни «Звонница»***

*МБУ «Муниципальный культурный центр»  
муниципального образования – городской округ – город Сасово*

Рязань  
2018

**Колдынская, М.Л.** (*составитель*). «ДУША НАСТРОЕНА НА ПЕСНИ»: Из опыта работы народного коллектива Рязанской области ансамбля народной песни «Звонница» МБУ «Муниципальный культурный центр» муниципального образования – городской округ – город Сасово. – Рязань: ГБУК РОНМЦ НТ, 2018. – 26 с.

© «Рязанский областной  
научно-методический центр  
народного творчества», 2018

В безропотной надежде –  
Средь пасмурных годин –  
Зову ее, как прежде,  
Когда совсем один.

И песня, песня эта  
Струится вновь ко мне,  
Полна земного света  
В безлунной вышине.

И песня эта, песня,  
Прозрачна и легка,  
Слетает с поднебесья  
Волненьем ветерка.

Всю жизнь бы ей заполнить,  
С ней грусть – печаль избыть..  
Но не могу запомнить.  
И не могу забыть.

Пой, «Звонница»!  
И жизнь сияет ладом,  
И верить, и надеяться легко.  
А песня? – то она как будто рядом,  
То будто бы далеко– далеко.

*Владимир Хомяков*



Народный любительский художественный коллектив Рязанской области – ансамбль народной песни «Звонница» создан в 2001 году на базе Муниципального культурного центра г. Сасово (Микрорайон «Северный», д. 57). В составе ансамбля работники культуры и образования. Возраст участников от 35 до 55 лет. Руководит ансамблем Людмила Николаевна Богатова – выпускница Рязанского областного училища культуры. Людмила Николаевна человек творческий, грамотный, любящий свою работу и профессионально подходящий к своему делу. Благодаря стараниям руководителя растет мастерство ансамбля и совершенствуется его исполнительское мастерство. Всех участников ансамбля объединяет любовь к русской песни.

В репертуаре ансамбля русские народные, старинные русские песни-баллады, песни патриотической тематики. В качестве музыкального аккомпанемента используется баян, пение без аккомпанемента, а также фонограмма.

За годы работы ансамбля приобретено несколько комплектов сценических костюмов, которые помогают участникам усилить эстетическое восприятие исполняемых произведений. Три дня в неделю десять человек, влюбленных в русскую песню отменяют



все домашние дела, чтобы собраться в репетиционной комнате Муниципального культурного центра, на очередную репетицию, которая помогает уйти от повседневных домашних забот и неурядиц.

*«Без искусства наша жизнь была бы значительно беднее. Важно еще то, что мы чувствуем свою востребованность».*

Не имея специального музыкального образования, участницы коллектива работают не только над разучиванием хоровых партий, но и над постановкой голоса, чистотой интонации, дикцией. Эта работа помогает коллективу исполнять 3-4-голосные партитуры.

*«Иногда тяжело бывает, но придешь на репетицию, и куда-то исчезает усталость, равнодушие... Без ансамбля мы не мыслим своей жизни»* – так говорят участники коллектива. Мы не поем просто так, во всем заложен глубокий смысл, ведь песня для нас и наших предков была не столько развлечением, но самой жизнью, лекарством от любого недуга. Яркие самобытные песни и танцы буквально взрывают своей энергией. Артистизм участников коллектива, яркий темперамент и природное обаяние солистов, превращают каждую песню в спек-

такль, полный внутреннего драматизма и трогательной лирики, русские баллады проникают в душу своим глубоким смыслом.

С большим успехом ансамбль «Звонница» выступает на предприятиях города, в учебных заведениях, и музеях. Ансамбль является участником всех городских и районных мероприятий.

За время своего существования, у ансамбля появились свои почитатели и поклонники.

Ансамбль «Звонница» постоянный участник Международных, Всероссийских, Межрегиональных, областных фестивалей, конкурсов и социально-культурных акций.

Коллектив является лауреатом и участником

– Всероссийского фестиваля народного творчества «Родники России» в г. Чебоксары Республика Чувашия (2013, 2016, 2018 годы);

– Областных и межрегиональных фестивалей казачьей культуры «Весело да громко казаки поют» (ежегодно);

– Областного фестиваля фольклорных и аутентичных коллективов «Песнь земли Рязанской»;

– Всероссийского фестиваля народного творчества, посвященного А.П.Аверкину;

– Областного фестиваля творчества работников культуры области «Рязанское раздолье»;

– Рязанского городского открытого фестиваля– конкурса песни «Ретро-Шлягер»;

– Международного конкурса пения без сопровождения «Московская весна А CARPELLA»;

– Всероссийского фестиваля-конкурса военно-патриотической песни «Салют, Победа!» МАУК «ДК «Приокский» г. Рязани;

– Областного фестиваля военно-патриотической песни «Песни боевого братства».

Коллектив ежегодно принимает участие в вечерах памяти, посвященных нашему знаменитому земляку А.П. Аверкину, в мероприятиях, проходящих на родине композитора в деревне Шафторка Сасовского муниципального района.







22 ноября 2008 года ансамблю «Звонница» присвоено звание народный любительский художественный коллектив Рязанской области. Коллектив имеет множество наград – дипломы, грамоты, благодарственные письма разных уровней власти.

Задачи перед участниками ансамбля стоят большие: прежде всего – совершенствовать свое мастерство, неустанно повышать исполнительский уровень и расширять репертуар, еще больше увеличить число концертов для жителей города и района. Активно пропагандировать русскую песню, русские традиции.

Есть у «Звонницы» ещё одно памятное событие. В дни празднования Дня Республики в Чувашию приходит самый яркий, красочный, исполненный задором и любовью к песням, танцам Всероссийский фестиваль народного творчества «Родники России». Представлять Рязанскую область выпала честь народному коллективу Рязанской области ансамблю песни «Звонница». Коллектив старался привлечь внимание и зажечь горожан и гостей столицы Чувашии своими танцами, песнями, костюмами и просто улыбкой. И им это удалось. Радостно и с особой теплотой встречали гостей жители города. Уже три раза коллектив приглашают на эту благодатную землю.





Визитной карточкой выступления ансамбля стали стихи члена Союза писателей России В. А. Хомякова:

Рязанская земля  
Есенин и Аверкин,  
И снова мы на песенной поверке,  
Летит веселых дней шальная конница,  
На вашей сцене «Сасовская Звонница»

Летом 2017 г. в Москве проходил открытый музыкальный Международный конкурс пения без сопровождения «Московская весна A CAPPELLA».

По итогам отбора 22 страны приняли участие в этом престижном конкурсе, в числе которых уже во второй раз народный коллектив Рязанской области вокальный ансамбль «Звонница» Муниципального культурного центра города Сасово.

Музыкальный фестиваль собирает полторы сотни вокалистов со всего мира, а еще ремесленников, кондитеров и флористов.



Ансамбль «Звонница» выступил на открытых площадках Тверского бульвара, площади Революции, Старого и Нового Арбата, в Климентовском и Камергерском переулках и многих других площадках.

Коллектив подготовил 30 минутную программу, в ней прозвучали произведения как современных авторов, так и народные песни. Визитной карточкой ансамбля стала песня «Микола» на стихи нашего земляка поэта Сергея Есенина. Москвичи и гости столицы с удовольствием принимали выступление «Звонницы», который выступал под номером 99, каждый желающий зритель мог отдать свой голос за понравившийся ему коллектив.

На протяжении десяти дней жюри в составе Любови Козарновской, Юрия Аксюты, Виктора Дробыша, Валерии, Матиаса Бекера, Мишель Вейр, Иосифа Пригожина и других знаменитых деятелей искусств оценивало выступления конкурсантов.

Ансамбль «Звонница» приглашён на очередной фестиваль «Московская весна А САРРЕЛЛА» в 2018 году.



Звонкие голоса Сасовской «Звонницы» давно покоряют сердца самых разных зрителей. И, конечно, успешное выступление на конкурсе «Московская весна а саррелла» было не единственным. «Звонница» – постоянный участник и победитель городских, областных, всероссийских и международных фестивалей и праздников.

Например, в 2016 году ансамбль завоевал гран-при Международного фестиваля военно-патриотической песни «Наследники победы». И благодаря этому были приглашены выступить 9 мая на Поклонной горе в Москве. Людмила Богатова вспоминает, что пели они на одной сцене с популярными российскими артистами и коллективами из Луганска и Донецка. Последним помогла приехать известный благотворитель и общественный деятель Елизавета Глинка. Та самая Доктор Лиза, которая погибла в авиакатастрофе под Сочи в декабре 2016-го. Она сопровождала тогда партию медицинских препаратов для госпиталей Сирии.

– После концерта для артистов организовали банкет. Елизавета Глинка помогала накрывать на стол. Сидела она через од-



ного человека от меня, но я поняла, кто это, лишь после того, как её представили, – признаётся Людмила Богатова. – Елизавета Петровна показалась мне скромным, очень приятным человеком. До сих пор волнуясь, вспоминая об этой встрече.

Точно так же, с трепетом и волнением, Людмила вспоминает о том как «Звонница» вместе с ещё одним сасовским коллективом народным вокально-инструментальным ансамблем «Визит» исполняла неофициальный гимн Паралимпиады «Дорога к счастью». Было это в 2014 году, когда через Сасово проходила эстафета Паралимпийского огня. Такое событие, вероятно, бывает лишь раз в жизни. И точно будет для артистов «Звонницы» особенным воспоминанием.

27 июля 2018 года в Москве состоялось открытие фестиваля-конкурса православной культуры и традиций малых городов и сельских поселений Руси «София», в котором приняли участие 60 ансамблей и музыкантов из 20 малых городов и сел.

Рязанскую область представлял коллектив Муниципального культурного центра г.Сасово – Народный коллектив Рязанской области вокальный ансамбль «Звонница».

Конкурс организовали при поддержке Совета Федерации. В торжественном открытии приняли участие почетные гости и были зачитаны поступившие в адрес участников официальные приветствия от Председателя Совета Федерации Валентины Матвиенко, Председателя Попечительского совета Комплексной целевой программы «Духовно-нравственная культура подрастающего поколения России» Светланы Медведевой, Министра здравоохранения Российской Федерации Вероники Скворцовой, Министра культуры Российской Федерации Владимира Мединского.

Оценивало выступления участников жюри конкурса, в состав которого вошли профессиональные исполнители народной и классической музыки, преподаватели музыкальных ВУЗов, представители науки, культуры, общественные деятели, а также художественные руководители участников конкурса. В составе почетного жюри приняла участие директор МБУ «Муниципальный культурный центр» г.Сасово Елена Фролова. (По условиям смотра-конкурса член жюри не оценивает выступление своего коллектива).

По итогам рейтингового голосования Народный коллектив Рязанской области вокальный ансамбль «Звонница» получил высокие баллы жюри и стал Лауреатом фестиваля.





*Руководитель народного коллектива  
Рязанской области  
вокального ансамбля «Звонница»  
МБУ «Муниципальный культурный центр»  
МО городской округ – г. Сасово  
**Богатова Людмила Николаевна***

**Людмила Николаевна Богатова** является выпускницей Рязанского Областного училища культуры. Свою творческую деятельность начала сразу после окончания училища (1995 г.). С 2001 г. руководит ансамблем «Звонница». За время работы проявила себя как грамотный специалист. Людмила Николаевна всесторонне развитая личность, всегда ответственна и дисциплинирована. Как руководитель уделяет особое внимание художественному содержанию исполняемых песен и его раскрытию. Высокая техничность исполнения, художественный вкус, артистизм – все это составляющее профессионализма Людмилы Николаевны. Одной из своих задач в работе с коллективом, Людмила Николаевна ставит просветительскую деятельность в сфере традиционной Рязанской певческой культуры, развитие интереса к народной песне. Коллектив ведет активную концертную деятельность, принимает участие в различных культурно-массовых мероприятиях щедро даря свое искусство любителям народной песни. Основное творческое кредо Богатовой Людмилы Николаевны – поиск. Поиск нового репертуара, поиск новых выразительных средств для раскрытия характера исполняемых произведений. В качестве награды коллектив «Звонница» и его руководитель чувствуют внимание своих зрителей и слушателей, всех тех, кому они дарят свое творчество, отдавая частички своей души. Людмила Николаевна – увлеченный, талантливый, грамотный специалист. Благодаря кропотливой и постоянной работе с участниками коллектива добивается значительных успехов в пропаганде народного творчества.



Репертуар коллектива включает более 60 разнообразных произведений, которые постоянно обновляются, но часть репертуара остается неизменной несколько лет: это обработки русских народных и казачьих песен, песни гражданско-патриотические и песни без сопровождения.

Среди участников коллектива пользуется заслуженным уважением.

Людмила Николаевна замужем и воспитывает двоих детей.

Старший Михаил – учится в школе, посещает кружки и секции. Главное его увлечение – нумизматика. Родители его очень в этом поддерживают.

Младшая Мария – ученица начальной школы. Как и мама очень любит русскую песню.

Людмила Николаевна с мужем Александром и детьми любят активный отдых на природе и рыбалку.

За годы своей трудовой деятельности награждена почетными грамотами и благодарственными письмами Министерства культуры и туризма Рязанской области, главы администрации г. Сасова, Рязанским областным научно-методическим центром народного творчества, союзом казаков – воинов России и зарубежья и многими другими.



**Фролова Елена Петровна** родилась в 1969 году, образование высшее, окончила Рязанский филиал ФГБОУ ВО «Московский государственный университет культуры».

Работает в сфере культуры с августа 1990 года и по настоящее время. Прошла трудовой путь от завхоза краеведческого музея до директора Муниципального культурного центра, в должности которого работает уже 17 лет.

Елена Петровна высококвалифицированный специалист, прекрасный руководитель, трудолюбивый и работоспособный



человек. Под ее руководством трудится большой творческий коллектив, действуют 30 клубов и любительских объединений.

Творческие коллективы Муниципального культурного центра постоянно занимают призовые места в конкурсах разного уровня. Ежегодно принимают участие во Всероссийском фестивале народного творчества, посвященном композитору А.П. Аверкину.

Большой вклад как директор Елена Петровна внесла в разработку эскизов и пошив костюмов для ансамбля «Звонница». Елена Петровна человек творческий, как она говорит о себе петь и плясать она научилась едва ли не раньше, чем ходить и разговаривать. Виной всему – ее родной дедушка, который был заядлым гармонистом. Но, по настоянию родителей, Елена поступила в сельскохозяйственный техникум на экономический факультет. А петь и плясать (для души) все годы учебы она продолжала в художественной самодеятельности учебного заведения.

Награждена Благодарностью Губернатора Рязанской области, Благодарностью Рязанской областной Думы, грамотами и благодарностями Правительства Рязанской области, Министерства культуры и туризма Рязанской области, дипломами Рязанского областного научно методического центра в номинации «Лидер», отмечена грамотами Главы администрации города Сасово, дипломом отдела культуры г. Сасово в номинации «Лучший руководитель культурно-досуговой деятельности». Еще Елена Петровна замечательная мама и заботливая бабушка, которая не смотря на большую загруженность на работе старается уделять время своим родным и близким.

Елена Петровна любит свое дело, лелеет свой коллектив, старается, чтобы еще ярче раскрылся творческий потенциал каждого сотрудника. Высшей наградой своей работе считает любовь зрителей и слаженную работу коллектива Муниципального культурного центра, который по праву стал главным «местом встречи» горожан любого возраста и это, главное достижение Елены Петровны.



**Панина Алевтина Айратовна**, родилась 17 апреля 1961 г. в городе Сасово, образование среднее-специальное, работает в Муниципальном культурном центре города Сасово.

Выросла в семье потомственных работников культуры и конечно это нанесло отпечаток в выборе профессии.

Окончила Рязанское областное училище культуры в 1982 году по специальности – библиотечное дело. Всю свою жизнь посвятила культуре.

Работала в должности заведующей методическим отделом, занималась разработкой сценариев, концертных программ, принимала активное участие в культурной жизни МКЦ и в воспитании подрастающего поколения. В течение нескольких лет работает художественным руководителем Муниципального культурного центра.

В свободное время является участницей народного ансамбля песни «Звонница».

Является членом добровольной народной дружины, принимает участие в охране правопорядка в городе Сасово.

Награждалась Грамотой Министерства культуры и туризма Рязанской области за разработку программы «Лучшее муниципальное образование по постановке работы учреждений культуры в Рязанской области», в 2007 году ко Дню клубного работника в номинации «Профессионализм» Дипломом Управления культуры и массовых коммуникаций Рязанской области.

В 2009 году Благодарностью Рязанского областного научно-методического центра народного творчества «За сохранение и развитие традиционной народной культуры», неоднократно награждалась Почетными Грамотами и Благодарственными письмами Главы администрации города Сасово.

В 2011 году Почетной грамотой Губернатора Рязанской области за многолетнюю плодотворную работу и большой личный вклад в развитие культуры.

Вместе с мужем Алевтина Айратовна вырастили двоих дочерей – старшая дочь Виталия окончила Государственную Саратовскую консерваторию, работала хормейстером Саратовского Губернского оперного театра, сейчас работает по специальности в МБУДО «Детская школа искусств №4 им. Е.Г. Попова г. Рязани», младшая дочь Наташа – окончила Саратовский Государственный Университет, получила специальность психолога, живет и работает в Москве.

Алевтина Айратовна любящая мама для своих дочек и заботливая бабушка для внучек Полины и Влады.

Алевтина Айратовна человек очень увлеченный, она прекрасно вяжет, вышивает, любит активный отдых – рыбалку, походы в лес и конечно путешествовать.

**Молданова Светлана Васильевна** родилась 19 августа 1967 г. в городе Сасово, образование среднее техническое. Выросла в семье работников культуры. С 2001 года работает в Муниципальном культурном центре города Сасово, с этого же года и является участницей ансамбля «Звонница».

С малых лет Светлана Васильевна любила петь. Это желание сразу поддержали ее родители и отдали девочку в хор при Доме культуры.

Светлана Васильевна всесторонне развитый человек, в свободное от работы время она любит рисовать, вязать, готовить и главным увлечением Светланы Васильевны является фотография. В 2011 году была организована фотовыставка ее работ, которая проходила в краеведческом музее города Сасово.

Светлана вместе с мужем Виктором вырастили и воспитали прекрасную дочь Анастасию. Дочка выбрала прекрасную профессию, связанную с небом.



За свой добросовестный труд Светлана Васильевна неоднократно награждалась почетными грамотами, благодарственными письмами Главы администрации и отдела культуры города Сасово.



**Куликова Татьяна Серафимовна**, родилась 15.10.1962 г. в деревне Николаевка Ермишинского р-на Рязанской области, образование среднее специальное. Окончила Спасское педагогическое училище в 1982 г. С 1999 г. работала в Городском отделе культуры,

За время работы Татьяна Серафимовна зарекомендовала себя как замечательный человек, прекрасный специалист, является настоящим профессионалом своего дела. Доброжелательна, коммуникабельна, пользуется заслуженным уважением у сотрудников.

Со дня основания ансамбля Татьяна Серафимовна является бессменным участником народного коллектива Рязанской области ансамбля песни «Звонница» и самодеятельного театра «Феникс». Активно участвует во всех культурных мероприятиях г. Сасово. «Без искусства наша жизнь была бы значительно беднее. Важно еще, что мы чувствуем свою необходимость»– такие слова говорит Татьяна. За свою работу она неоднократно награждалась почетными грамотами и благодарностями, Главы администрации города Сасово и начальника отдела культуры г. Сасово.

Вместе с мужем вырастила двоих детей – старший сын Александр живет и работает в г. Сасово и воспитывает двух дочерей. Дочь Светлана живет и работает в Москве. Внучка Анна пошла по стопам бабушки, учится в музыкальной школе на вокальном отделении. Является лауреатом всероссийских, международных и областных конкурсов.

Татьяна Серафимовна человек разносторонний занимается рукоделием, выращивает цветы на своем приусадебном участке, любит активный отдых – рыбалку, походы в лес за грибами и ягодами.



**Федоров Александр Петрович** является солистом ансамбля «Звонница» с 2013 года. Не имея музыкального образования, играет на многих музыкальных инструментах: гармонь, баян, гитара, клавишные инструменты, ударные, альт. Благодаря своим родителям, с детства получил любовь к музыке, к игре на баяне и гармонии. Мама прекрасно пела, папа играл на гармонии и баяне с 6 лет, так же не имея музыкального образования.

Трио Фёдоровых на конкурсе «Играй Гармонь» в 1996 году вошли в «Золотую десятку» гармонистов России. Отец Александра был руководителем этого трио. Каждый год на родине Александра в память отца и матери проводится конкурс «Играй Гармонь». Александр многогранен: играет и поёт, начиная от русских народных песен до русского рока. За время своих выступлений по России на разных конкурсах получал высшие награды в разных номинациях как в игре на музыкальных инструментах, так и в пении.

Женат, воспитывает дочку Евгению, которая учится в школе в младших классах. Евгения очень любит танцы, занимается в танцевальной студии современного танца и за небольшое время участия в коллективе достигла больших успехов.

Александр в ансамбле «Звонница» вкладывает всю свою душу для достижения коллективом высоких результатов.

Александр Петрович работает авиационным техником в Садовском Летном Училище Гражданской Авиации, но это ему не мешает четыре раза в неделю приходиться на репетиции ансамбля.



**Крыженкова Надежда Айратовна** родилась в 1969 году, образование среднее специальное. Родилась в семье потомственных работников культуры. Это и явилось основным фактором в выборе профессии. Окончила Рязанское областное училище культуры в 1990 году по специальности – библиотечное дело.

С 2003 года Надежда Айратовна работает в Муниципальном культурном центре г. Сасово в должности заведующей отделом по работе с детьми. Занимается разработкой сценариев и подготовкой мероприятий для детей. Является руководителем детской театральной студии «Феникс».

Надежда Айратовна принимает активное участие в культурной жизни Муниципального культурного центра.

С момента создания народного коллектива Рязанской области ансамбля песни «Звонница» является его участницей и бесценной солисткой.

Вместе с мужем Николаем Надежда Айратовна воспитала двух прекрасных сыновей. Старший окончил Сасовское летное училище гражданской авиации и работает пилотом – инструктором. Младший – студент Академии права и управления Федеральной службы исполнения наказания. В семье Крыженковых растут внук и внучка.

Крыженкова Надежда Айратовна – состоит в народной дружине.

За активную пропаганду здорового образа жизни, формирование законопослушного поведения у подрастающего поколения по итогам работы в 2009 году была отмечена благодарственным письмом Главы администрации г. Сасово.



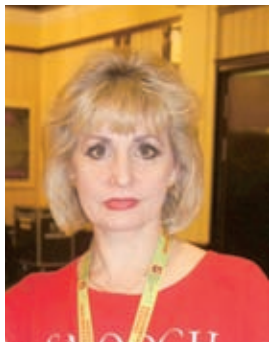
**Наумова Вера Анатольевна** 1985 года рождения, образование среднее специальное.

С 2008 года работает в Муниципальном культурном центре в должности – заведующей методическим отделом. Вера Анатольевна участница народного коллектива Рязанской области ансамбля песни «Звонница». Обладает отличным музыкальным слухом, сценической внешностью, сильным голосом красивого тембра и широкого диапазона, обладает артистическим обаянием, привлекает этим внимание слушателей. Хорошие музыкальные данные в комплексе с трудолюбием, упорством, стремлением к знаниям во многих жанрах искусства являются серьезной основой для яркой вокальной перспективы. Хороший вокальный слух и быстрая реакция дают ей возможность добиваться высоких результатов. Благодаря прекрасным вокальным данным и природному обаянию Вера является украшением ансамбля. Активно участвует в жизни коллектива Муниципального культурного центра.

Вера прекрасная и заботливая мама четверых детей. Несмотря на большую загруженность на работе, Вера Анатольевна всегда находит время для своей многодетной семьи. Еще Вера прекрасная хозяйка, своим хобби считает выращивание роз и это у нее прекрасно получается.

За время работы Вера Анатольевна показала себя как грамотный, инициативный работник, принимающей активное участие в воспитании подрастающего поколения. Вера Анатольевна яркая ведущая, участвует во всех мероприятиях города Сасово.





**Гулькина Татьяна Фёдоровна** работает учителем начальных классов МБОУ СОШ № 6 г. Сасово.

Родилась она в музыкальной и творческой семье. С детства в родительском доме звучала музыка. Отец, не имея музыкального образования, играл на гармони, а мама пела. Увидев талант ребёнка, родители отдали её в музыкальную школу. Училась хорошо, любила рисовать, была активисткой. После окончания школы получила педагогическое образование и стала работать по специальности. Но, творческая натура не давала покоя. Работая в образовании, Татьяна Фёдоровна пришла в «Звонницу», где сразу стала одной из ведущих солисток. Несмотря на то, что она мама троих детей и много лет отдаёт себя обучению малышей, активно участвует во всех мероприятиях города. Вместе со «Звонницей» участвует во всероссийских, международных региональных, областных конкурсах и фестивалях.

В семье Гулькиных любят петь все, и муж, и дети. Под дедушкину гармонь, как в былые времена, и в караоке. Дочь Ксения унаследовала от мамы любовь к музыке. Девочка растёт талантливой личностью. Она солистка ВИА «Дебют», играет на гитаре, окончила художественную школу и является кандидатом в мастера спорта по плаванию. Победитель и призер региональных, всероссийских и международных конкурсов эстрадного вокала.

Татьяна Фёдоровна всех своих учеников приобщает к культуре, ведёт театральный кружок, воспитывает в детях всесторонне развитую творческую личность. Её ученики являются участниками концертов и победителями различных конкурсов.

Интересная, счастливая и насыщенная жизнь – это семья, школа и любимый коллектив.



**Комаров Михаил Семенович** родился в 1972 году. Образование среднее специальное, закончил Рязанское областное училище культуры, хоровое отделение.

С 2012 года работает в Муниципальном культурном центре, в должности – руководитель кружка.

За время работы Михаил Семенович показал себя как замечательный человек, прекрасный специалист, добросовестный и исполнительный работник, не имеющий нареканий от руководства.

Михаил Семенович является участником народного коллектива Рязанской области ансамбля песни «Звонница». Он активно участвует в жизни коллектива Муниципального культурного центра, является одним из бессменных ведущих всех мероприятий в городе Сасово. Хобби Михаила – это охота и рыбалка, а еще плетение из лозы. Вместе с супругой Еленой воспитывают сына Никиту, который является учеником старших классов.

*Вот такой он – народный коллектив Рязанской области – ансамбль песни «Звонница» МБУ «Муниципальный культурный центр» муниципального образования – городской округ – город Сасово.*

**Колдынская М.Л.**

*(составитель)*

**«ДУША НАСТРОЕНА НА ПЕСНИ»**

*Из опыта работы народного коллектива Рязанской области  
ансамбля народной песни «Звонница»*

*МБУ «Муниципальный культурный центр»  
муниципального образования – городской округ – город Сасово*

Редактор *Н.И. Столярова*

Подписано к печати 31.07.2018  
Бумага офсетная. Печать трафаретная. Формат 60x84 <sup>1/16</sup>.  
Гарнитура Times New Roman. Усл. печ. л. 1,6.

Издание подготовлено и отпечатано  
в отделе реализации медиа-проектов  
ГБУК «Рязанский областной научно-методический  
центр народного творчества»

390000, г. Рязань, ул. Урицкого, д. 72.  
Тел. (4912) 25-64-76, 25-27-54.  
E-mail: [cnt@post.rzn.ru](mailto:cnt@post.rzn.ru)